



**Institución Educativa Técnica Acuicola Nuestra Señora de Monteclaro
Cicuco – Bolívar**

DANE: 113188000036 NIT: 806.014.561-5 ICFES: 054460



Planeación de aula. Identificación

Identificación

Grado: 3	Área/Asignatura: Lenguaje	Fecha : febrero
Docente / C.D.A.: Zaida Turizo Mancera		
Sede: 1	Periodo Académico: Primero	
Eje temático: Comprensión lectora		
Tiempo de Ejecución: tres semanas		

Aprendizajes

1. Objetivos de aprendizajes

- Leer en voz alta diciendo las palabras sin error
- Contestar oralmente y por escrito, preguntas de información implícita en el texto.
- Relacionar aspectos del texto leído y comentar en clase

2. Referentes curriculares (EBC, DBA, Matriz de Referencia, Mallas de Aprendizaje)

ESTADAR.

COMPRENSION E INTERPRETACION TEXTUAL

Comprenden textos que tienen diferentes formatos y finalidades

Subproceso.

Comparo textos de acuerdo con sus formatos y finalidades.

Identifico la silueta o el formato de los textos que leo.

LITERATURA.

COMPRENDO TEXOS LITERARIOS PARA PROPICIAR EL DESARROLLO DE MI CAPACIDAD CREATIVA Y LUDICA.

Subproceso.

Elaboro y socializo hipótesis predictivas acerca del contenido de los textos

DBA

Identifica algunos elementos constitutivos de textos literarios como personajes, espacios y acciones(3)
Comprende diversos textos literarios a partir de sus propias vivencias.(4)

3. Evidencias de Aprendizajes / Desempeños Esperados

- Lee y escribe palabras sencillas.
- Comprende las temáticas tratadas en diferentes textos que escucha.
- Expresa sus ideas con claridad teniendo en cuenta el orden de las palabras en los textos orales

4. Recursos y materiales



**Institución Educativa Técnica Acuícola Nuestra Señora de Montecarlo
Cicuco – Bolívar**

DANE: 113188000036 NIT: 806.014.561-5 ICFES: 054460



Fotocopias o texto LENGUAJE entre textos grado 3

Momentos de la clase

una semana febrero 27 a
Marzo 3

1. Inicio /exploración de saberes previos

El docente comenta a sus estudiantes que en este nuevo año escolar leerán distintos tipos de textos, y los anima a que recuerden los tipos de textos que vieron el año pasado.

Luego los motiva para que hablen de lo que hicieron en vacaciones. Pregunta: ¿Qué hicieron? ¿Dónde estuvieron? ¿Cómo la pasaron? Comenten.

2. Contenido / Estructuración

El docente entrega una fotocopia o el libro entre texto,

- invita a los estudiantes a leer de manera individual y silenciosa. Comenten . luego lean el poema en coro, mientras el docente modela pausadamente la lectura con entonación y ritmo.
- Escriba el poema en el tablero y pida a un (a) que marque las estrofas y las enumere. A otro pida que subraye los versos de una estrofa. Inicie un dialogo en torno a cada una de las estrofas a partir de preguntas literales e inferenciales tales como:
- ¿para qué son las vacaciones?
- ¿dónde se puede descansar y jugar?
- ¿con quién se comparte en vacaciones?
- ¿qué es una piscina?
- En qué estaciones del año se puede estar en vacaciones?
- ¿qué significa el verso “al agua como peces”?

Sugiera leer el poema individual o en parejas, permita que los niños asocien las piletas a las fuentes de agua y que en ocasiones sirve de recreación en los espacios públicos

- Sistematice el propósito comunicativo de los poemas: expresar sentimientos y emociones.
- Releer de nuevos e identificar versos, rimas estrofas

3. Práctica / Transferencia

Pregunte: ¿para ustedes las vacaciones también son esperadas? Anime a los estudiantes para que digan al menos tres razones del porque les gustan las vacaciones.

Para sintetizar pida a los estudiantes que escriban en su libreta lo siguiente:

Texto	Propósito
Poema	Expresa sentimientos y emociones

4. Descripción de la Evaluación y Valoración / cierre

la evaluación y valoración se realizara bajo los siguientes criterios.

- a) Participación en clase.
- b) Conclusión de manera adecuada de las actividades realizadas en el libro de entre textos y en su libreta de apuntes.
- c) Dedicación y actitud con la cual desarrollara las actividades.

Recitar el poema “Es tiempo de vacaciones” teniendo en cuenta la entonación y el ritmo.
Compartir en casa con su familia el poema.



Clase 2

Momentos de la clase

marzo 6-10

1. Inicio /exploración de saberes previos

Socialice la tarea: pida que describan la experiencia de recitar el poema a sus familias. Pregunte ¿cómo se sintieron? ¿Qué comentarios recibieron de su familia?

Pida que escriban en sus cuadernos cómo se sienten cuando llega la hora de salir de la escuela para sus hogares. Invítelos a explicitar las razones que justifican sus emociones: ¿Por qué te sientes feliz al salir de clases? ¿Qué te gusta hacer cuando sales de la escuela? Anote en el tablero las respuestas

2. Contenido / Estructuración

Se les presenta el nuevo poema

Canción primaveral

Salen los niños alegres de la escuela,	Qué alegría tiene el hondo silencio de la calleja
Poniendo en el aire tibio	un silencio hecho pedazos
Del abril canciones tiernas	por rizas de la planta vieja.

Pida que lean el texto en silencio, después en grupo, mientras usted modela pausada mente la lectura con entonación y ritmo.

Aclare el significado de algunas palabras Ejemplo ¿Qué es una calleja? Pregunte será que la calleja es una calle.

Formule otras preguntas para monitorear la comprensión y generar diálogos sobre lo leído.

¿qué rompe el silencio de la calle? ¿En que estación del año estamos? ¿cómo lo sabes?

¿Qué otro título le pondrías al poema?

Invite a compartir sus respuestas y explicar el por qué de sus respuestas.

Leer de nuevo el poema y aclarar dudas y reforzar la comprensión y el sentido figurado de los poemas.

3. Práctica / Transferencia

Invite a los niños a realizar un texto teniendo en cuenta los siguientes aspectos.

- título de acuerdo al tema.
- Exprese lo que siente al salir de clases.
- Utilizar letra mayúscula al iniciar una oración y después de punto.
- Escribir con letra clara.
- En orden y bien presentado.



**Institución Educativa Técnica Acuícola Nuestra
Señora de Monteclaro**

Cicuco – Bolívar

DANE: 113188000036 NIT: 806.014.561-5 ICFES: 054460



4. Descripción de la Evaluación y Valoración / cierre

La evaluación y valoración se realizará bajo los siguientes criterios.

- a) Participación en clase.
- b) Conclusión de manera adecuada de las actividades realizadas en el libro de entre textos y en su libreta de apuntes.
- c) Dedicación y actitud con la cual desarrollara las actividades.
- d) Desarrollo de actividades fotocopiadas para valoración cuantitativa.

Leer en forma individual cada texto escrito por los estudiantes.

A medida que se lean los textos, dialogar de los sentimientos y emociones expresada en cada uno.

Tarea

Compartir con su familia el texto realizado en el salón de clases.