



Planeación de aula.

Grado/Grupo: 1	Área/Asignatura: LENGUAJE	Fecha: 20 02- 2023 hasta el 17-04-2023
Docente / C.D.A.: GUILLERMINA POLANCO PEREZ, MANUEL RODRIGUEZ		
Sede: San Javier y Numero uno		Periodo Académico: 1 PERIODO (4 semanas).
Eje temático: GRAMÁTICA ORTOGRÁFICA – Las vocales. El alfabeto (mayúsculas y minúsculas). Las consonantes m, p, s, l, t, n, sus sonidos y sus inversos. Lectura y escritura de palabras y oraciones cortas. COMPRENSIÓN LECTORA: Lectura y comprensión de textos cortos.		
Tiempo de Ejecución: 10 SEMANAS.		

Identificación

Aprendizajes

1. Objetivos de aprendizajes
<ul style="list-style-type: none">• Comprender textos cortos adecuados a la edad, identificando las vocales y consonantes del abecedario.• Aplicar los conocimientos sobre la lengua para comprender y expresarse de forma oral y escrita adecuadamente.• Representar y recitar textos orales con la articulación, la entonación y el ritmo adecuados, de forma comprensiva y expresiva, así mismo facilitando actividades que motiven el proceso lector.• Propiciar un ambiente para el aprendizaje de lectura y escritura (para hablar y leer sin esfuerzo).•
2. Referentes curriculares (EBC, DBA, Matriz de Referencia, Mallas de Aprendizaje)



ESTANDARES:

-COMPRENSIÓN E INTERPRETACIÓN TEXTUAL.

Comprende textos que tienen diferentes formatos y finalidades.

Elaboro resúmenes y esquemas que dan cuenta del sentido de un texto.

-LITERATURA.

Comprendo textos literarios para propiciar el desarrollo de mi capacidad creatividad y lúdica.

Leo fabulas, cuentos, poemas, relatos mitológicos, leyendas o cualquier otro texto literario.

-PRODUCCION TEXTUAL.

Produczo textos escritos que respondan a diversas necesidades comunicativas.

Expreso en forma clara mis ideas y sentimientos según lo amerite la situación comunicativa.

Elijo el tipo de texto que requiere mi propósito comunicativo.

DERECHOS BASICOS DE APRENDIZAJE (DBA)

DBA 5. Reconoce las temáticas presentes en los mensajes que escuchan a partir de la diferenciación de los sonidos que componen las palabras.

DBA 6. Interpreta diversos textos a partir de la lectura de palabras sencillas y de las imágenes que contiene.

DBA 7. Enuncia textos orales de diferentes índoles sobre temas de su interés o sugerido por otros.

DBA 8. Escribe palabras que le permiten comunicar sus ideas preferencia y aprendizaje.

3. Evidencias de Aprendizajes / Desempeños Esperados

- Identifica los sonidos presentes en las palabras, oraciones y discursos que escucha para comprender el sentido de lo que oye.



- Comprende el propósito de los textos que lee, apoyándose en sus títulos, imágenes e ilustraciones.
- Lee palabras sencillas.
- Identifica la letra o grupo de letras que corresponde a un sonido al momento de pronunciar las palabras escritas.
- Comprende la temática tratada en diferentes textos que escucha.
- Segmenta los discursos que escucha en unidades significativas como las palabras.
- Elabora listas de palabras parecidas y reconoce las diferencias que guardan entre sí. (Luna, lupa, lucha, casa, caza, taza; pelo, peso, perro).
- Escribe palabras sencillas.
- Relaciona los sonidos de la lengua con sus diferentes grafemas.
- Emplea palabras adecuadas según la situación comunicativa en sus conversaciones y diálogos.
- Expresa sus ideas con claridad, teniendo en cuenta el orden de las palabras en los textos orales que produce.
- Practica las palabras que representa dificultades en su pronunciación y se auto corrige cuando las articula erróneamente en sus discursos.

4. Recursos y materiales

Texto lenguaje 1 (proyecto se todos aprender), pagina web, laminas, libros de cuenta, materiales del medio, fichas, texto “aprendamos todos a leer” GUIA PARA EL DOCENTE: PRIMER SEMESTRE, libro de lectura “Nacho Lee” (avanzado).

Momentos de la clase

1. Inicio /exploración de saberes previos

El alfabeto (mayúsculas y minúsculas).

En un primer momento, se les presenta a los estudiantes un lamaña alusiva a la temática, seguidamente de ser observada, se le realizan las siguientes preguntas encaminadas a la exploración de saberes previos:



¿Conoces el alfabeto?

¿Identificas las vocales? Señala algunas

¿puedes pronunciar algunas de las vocales?

¿Reconoces algunas consonantes?

¿Qué sonidos se producen al combinar una consonante con una vocal?

A partir del primer momento se procede a explicar y ampliar sobre las vocales, consonantes y todo lo relacionado al eje temático.

2. Contenido / Estructuración

LAS CONSONANTES:

Las consonantes son todos aquellos sonidos no **vocales** producidos con la boca semicerrada en el **alfabeto** español. Representan los sonidos básicos del habla que se producen a través de la interrupción total o parcial del flujo del aire, combinando movimientos específicos de lengua, labios y dientes frontales.

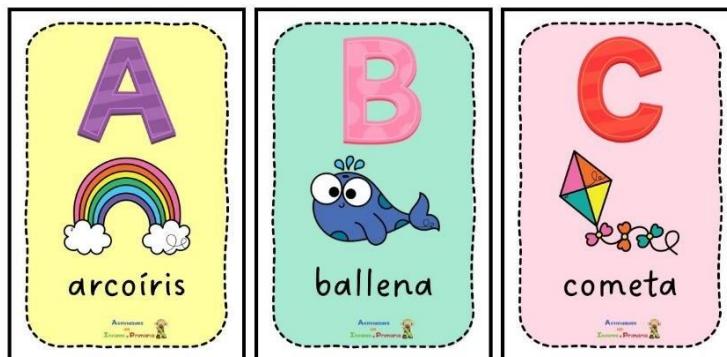
Por ejemplo:

- La **T** se pronuncia poniendo la punta de la lengua sobre los dientes superiores.
- La **B** y la **P** se pronuncian con los labios.
- La **H** es una consonante muda.
- La **F** se pronuncia colocando los dientes de la mandíbula superior sobre el labio.

Las consonantes pueden combinarse con las vocales para formar sílabas.

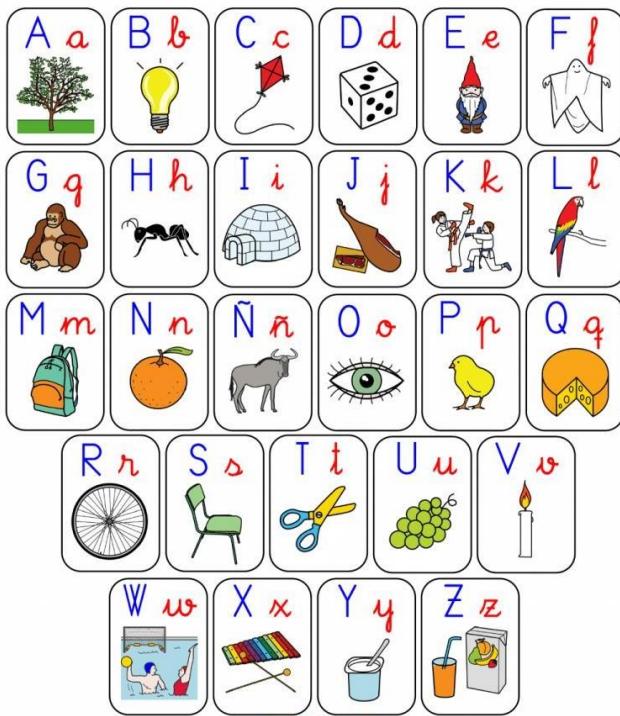
¿Cuántas consonantes hay en español?

Las **22** letras consonantes del alfabeto español son **B, C, D, F, G, H, J, K, L, M, N, Ñ, P, Q, R, S, T, V, W X, Y, Z**, y el resto de las letras, **A, E, I, O y U**, son vocales.





El abecedario

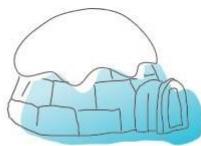


www.RECURSOSEP.com

Autor pictogramas: Sergio Palao • Procedencia: ARASAC • Licencia: CC (BY-NC-SA)

ACTIVIDADES

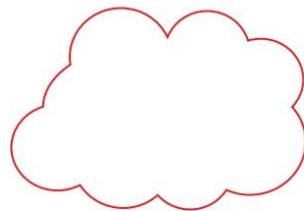
1. Realiza el dibujo de un objeto, animal o persona cuyo nombre inicie con la letra **a**.
2. Escribe la vocal con la que comienzan los nombres de las imágenes.



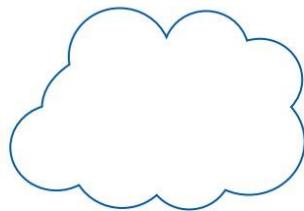
3. Dibuja dentro de cada nube un objeto cuyo nombre comience con la vocal indicada.



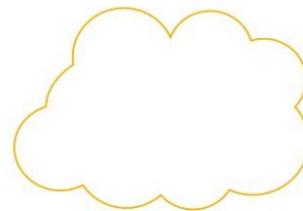
a



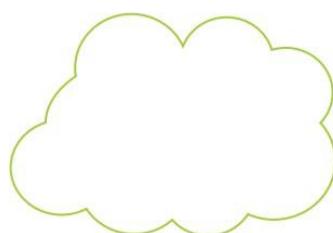
e



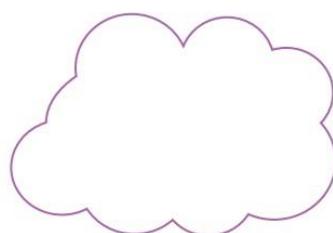
i



o



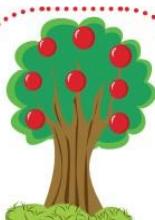
u



4. Marca con un circulo la vocal con la que empieza el nombre de la figura.



a e i o u



a e i o u



a e i o u



a e i o u



a e i o u

3. Práctica / Transferencia

Los estudiantes organizados en grupos de tres realizarán actividades por medio de talleres escritos conformados por una serie de ejercicios acorde a la temática, respectivamente serán orientados y acompañados por el educador al inicio, transcurso y culminación de la actividad establecida. Dichas tareas serán lúdicas y dinámicas para sostenimiento de su atención.

4. Descripción de la Evaluación y Valoración / cierre

Evaluación formativa, sistemática, continua y significativa en contextos que evalúan las competencias lenguaje trabajadas en el aula de clases. Atendiendo a los estándares de calidad de



**Institución Educativa Técnica Acuícola Nuestra
Señora de Monteclaro
Cicuco – Bolívar**

DANE: 113188000036 NIT: 806.014.561-5 ICFES: 054460



las pruebas estatales. La evaluación es individual y grupal, participativa, consignación en la libreta de apuntes, actitud y realización de tareas establecidas en clase.